2027

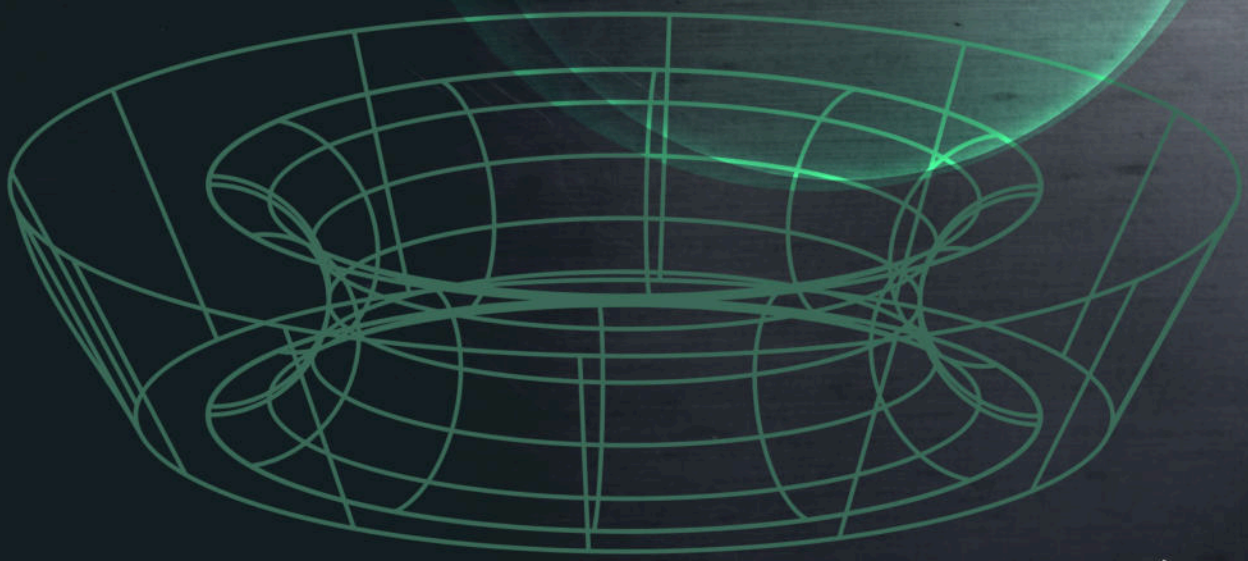
STEP 5

스터짐 파이널 아레나
가천대 약술형 논술 공통·계열별 실전모의고사 10회분

EBS 수능특강·수능완성 기반, 가천대 출제 경향과 문항 구성을 반영한
공통 실전모의고사와 인문·자연 계열별 추가 문항으로 완성하는 최종 실전서

ARENA

가천대학교
파이널 실전모의고사



스터짐 교재연구팀 지음

STUGYM

STUGYM BOOKS **ROADMAP**

스터짐북스 로드맵

약술논술 합격, 꾸준한 훈련이 정답이다! **기초부터 실전까지** 끊임 없는 한 줄 흐름

STEP 1 BASIC 기본

기초 구조화 · 약술 기초 완성
처음 시작하는 학생에게 가장 중요한 필수 입문 과정

1. 국어는 핵심어와 문장 구조를, 수학은 풀이 단계를 쓰는 법을 익힙니다.
2. 약술형 논술의 문항·답안 형식에 처음부터 익숙해집니다.
3. POWERUP을 시작하기 전에 필요한 최소한의 답안 기초를 만듭니다

2권



STEP 2 기출분석집 출제원리분석

대학별 출제원리, EBS 연계 분석,
채점 기준까지 한 권으로 정리

목표대학의 출제 방식을
먼저 읽고 들어가는 단계

기출분석집 SPECIAL · 대학별 수학 기출해부 16종

총 16권





16개 대학 기출분석집

STEP 3 POWER UP 개념완성

수특·수완을 약술형 답안으로 바꾸는 메인 훈련
EBS 핵심 개념 정리 > 변형문제 적용 > 답안 작성 훈련

국어 구성: 독서 1~2권, 문학 1~2권, 수특·수완 총 3종 5권 분량
수학 구성: 수학 I , 수학 II , 수특·수완 총 3종 3권 분량

국어 5권
수학 3권



STEP 4 BOOSTER 심화

목표대학 출제 경향을 반영한 학교별 집중 훈련
대학별 빈출 유형과 예상문제를 목표대학 방식으로 훈련

학교별 세트 출간



학교별 국어·수학 SET

서울 – 국민대, 동덕여대, 삼육대, 상명대, 서경대
경기 – 가천대, 강남대, 수원대, 신한대, 을지대, 한국공학대, 한국외대 글로벌캠퍼스, 한신대
충청·세종 – 고려대 세종캠퍼스, 한국기술교육대, 홍익대 세종캠퍼스

학교별 기출 경향을 반영한 고난도 변형 훈련

STEP 4 ARENA 파이널

실제 시험처럼 치르는 파이널 모의고사
시간·문항 배열·답안지까지 실전과 동일하게 훈련

10개 세트 16개 대학 대비 실전 모의고사 구성

10개 SET 출간



완주를 돕는 3가지 지원

교재만으로 막히거나 혼자 반복하기 어려울 때 사용합니다.

스터짐N
EBS 진도를 한눈에 관리
수특·수완 문항 검색 › 학습 상태·회독 체크 › 교재별 진도 확인까지

인강
막히는 문제를 바로 이해
국어·수학 해설과 손글씨 풀이로 개념과 답안 흐름 보완

트래커
오늘의 미션부터 다시 풀 문제까지
미션 확인 > 풀이 제출 > 튜터 평가 > 재학습

올인원 패키지
혼자 하기 어렵다면 한번에
교재 + 인강 + 질문 + 첨삭 + 트래커를 하나의 루틴으로 관리

스터짐 홈페이지 바로가기 QR스캔

홈페이지 : www.stugym.net

Spartan PE System STUGYM

STUGYM BOOKS GUIDE

스터짐북스 사용가이드

기초를 세우는 2단계

BASIC&기출분석집

STEP 1 기본

BASIC

처음 시작하는 학생에게 가장 중요한 필수 입문 과정

기초 구조화 · 약술 기본 완성

1. **필수 개념 확인**
   약술형 논술과 수학 답안의 가장 기본 구조를 익힙니다.
2. **핵심 문제 적용**
   자주 나오는 유형에 바로 적용합니다.
3. **답안 완성**
   직접 써보며 약술형 답안 형식을 완성합니다.

수학 2권 / 국어 1권



수학·국어 SET

완료 기준 첫 문장 · 첫 식이 바로 떠오르면 **이럴 때 시작** 처음 시작하거나 답안 작성법이 낯설 때

STEP 2 분석집 기출분석집 SPECIAL · 대학별 수학 기출해부 16종

기출분석집

대학별 출제원리, EBS 연계 분석, 채점 기준까지 한 권으로 정리

출제 원리 파악

1. **출제원리 확인**
   대학별 문제 구조와 포인트를 파악합니다.
2. **연계 분석**
   EBS와 학교 기출의 연결 지점을 읽습니다.
3. **답안 훈련**
   실제 기출을 약술형 답안 흐름으로 익힙니다.

총 16개 대학 기출분석집

수학 국어 통합본



총 16권

완료 기준 대학별 답안 구조가 먼저 떠오르면 **이럴 때 시작** 목표 대학을 정했거나 학교별 차이를 먼저 파악하고 싶을 때

전화번호 : 031-1551-5476 홈페이지 : www.stugym.net 이메일 : stugymmath@gmail.com

스터짐 홈페이지 바로가기 QR스캔

BASIC — 기출분석집 — POWER UP — BOOSTER — ARENA

STUGYM N 인강 TRACKER ALL IN ONE

상시지원 프로그램

POWER UP&BOOSTER

STEP 3 개념완성

POWER UP

EBS 변형 훈련

EBS 수특 · 수완 완전 변형 훈련,
학교 기출 연계 대비를 위한 핵심 실전 훈련

1. **EBS 핵심 개념 정리**
   자주 쓰이는 개념과 표현을 정리합니다.
2. **변형 문제 훈련**
   조건이 바뀐 문항에 적용합니다.
3. **답안 구조 완성**
   실전 답안 흐름으로 정리합니다.

국어 5권



수학 3권



국어 구성: 독서 1-2, 문학 1-2, 수특·수완 (총 3종 5권 분량)

수학 구성: 수학 Ⅰ , 수학 Ⅱ ,수특·수완 (총 3종 3권 분량)

완료 기준 EBS가 변형돼도 풀이의 뼈대가 유지되면 **이럴 때 시작** EBS 학습은 했지만 실전 적용이 약할 때

STEP 4 심화

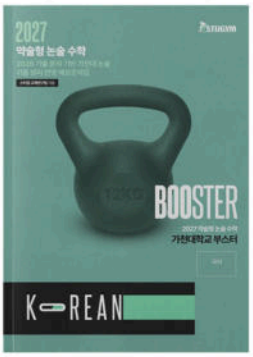
BOOSTER

학교별 기출 경향을 반영한
고난도 변형 훈련

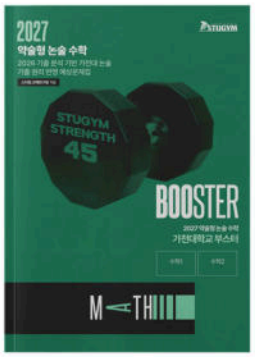
학교별 집중 훈련

1. **대학별 포인트 정리**
   목표 대학의 출제 경향을 압축합니다.
2. **예상문제 훈련**
   기출 원리를 반영한 변형 문제를 풉니다.
3. **실전 강화**
   학교별 스타일에 맞는 답안을 완성합니다.

국어 6권



수학 8권



총 14권

완료 기준 목표대학 방식으로 제한 시간 안에 답안을 완성할 수 있으면 ARENA로 이동 **이럴 때 시작** 학교별 맞춤 훈련이 필요한 시점

파이널 실전 + 상시 학습관리

ARENA

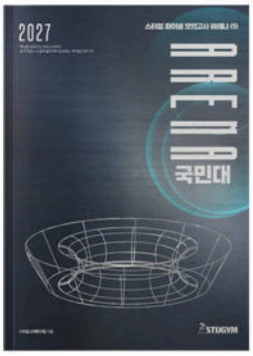
STEP 5 파이널

ARENA 시험 직전 시간 관리와 실전 감각 완성

실전 모의고사형 최종 점검

1. **실제 시간에 맞춰 응시**
   제한 시간 안에서 푸는 감각을 익힙니다.
2. **회차별 채점과 감점 확인**
   실제 시험처럼 풀며 약점을 확인합니다.
3. **오답을 이전 교재로 돌아가 보완**
   감점 요소를 줄이며 답안 완성도를 올립니다.

국어 수학 SET



총 16개 대학 실전모의고사

16개 대학 대비 · 10개 세트

완료 기준 제한 시간 안에 핵심식과 답안을 빠짐없이 완성할 수 있으면 실전 준비 완료 **이럴 때 시작** BOOSTER까지 마친 뒤 실전 점검이 필요할 때

완주를 돕는 4단계

BASIC — 기출분석집 — POWER UP — BOOSTER — ARENA

STUGYM N 인강 TRACKER ALL IN ONE

상시지원 프로그램

상시지원 프로그램 SET

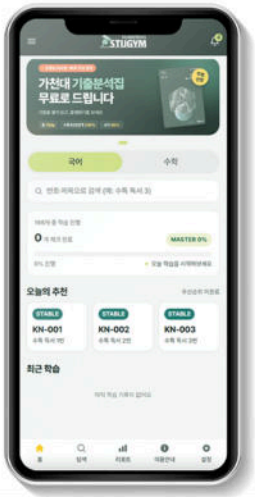
모든 기능을 하나로 연결해 끝까지 완주를 도와드립니다!

HELP 1

STUGYM N EBS 진도를 빠짐없이 기록하는 학습 관리 도구

검색부터 상태 체크 · 회독 · 진도 확인까지

1. **번호로 문항 바로 찾기**
   "수특 독서 3번"처럼 번호·제목으로 검색합니다.
2. **학습 상태와 회독 기록**
   미학습 · 학습중 · 복습 · MASTER로 표시하고 회독을 쌓습니다.
3. **다음에 볼 페이지 확인**
   교재별 진도와 안 푼 구간을 보고 이어서 학습합니다.



완료 기준 목표 교재의 문항이 빠짐없이 채워져 어디를 더 봐야 할지 남지 않은 상태 **이럴 때 시작** 교재를 펼 때마다 "어디까지 했더라"가 반복될 때

HELP 2

인강 국어 · 수학 해설과 손글씨 풀이로 핵심을 빠르게 보완

교재로 막히는 부분을 바로 이해하는 인강



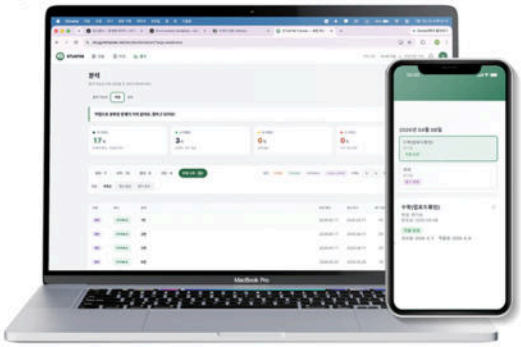
1. **교재를 먼저 풀기**
   필요한 과목과 파트를 바로 선택합니다.
2. **막힌 부분만 해설 확인**
   출제원리와 답안 흐름을 해설로 정리합니다.
3. **화면을 닫고 손으로 다시 풀기**
   다시 볼 수 있게 핵심 과정을 남깁니다.

완료 기준 강의를 보지 않고도 풀이 원리와 답안 흐름을 설명할 수 있는 상태 **이럴 때 시작** 교재만으로 이해가 부족한 순간

HELP 3

TRACKER 학습 습관을 만들고 끝까지 완주하게 돕는 관리 시스템

오늘의 미션부터 제출 · 평가 · 재학습까지



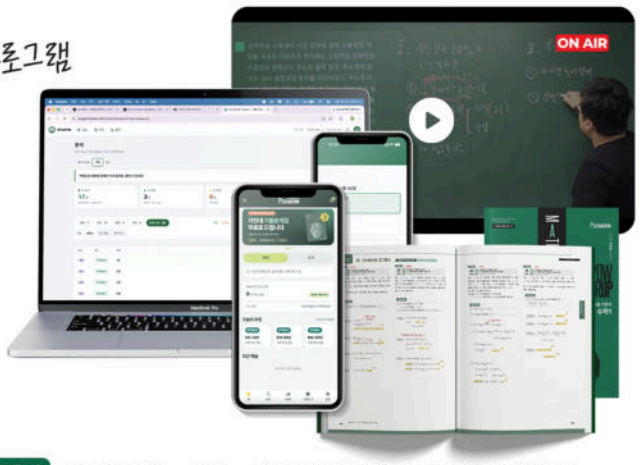
1. **오늘 할 미션 확인**
   당일 미션과 목표를 바로 확인합니다.
2. **실제 풀이 제출**
   학습 내용을 제출하고 피드백을 받습니다.
3. **튜터 평가 후 부족 문제 재학습**
   틀린 문제와 약점을 재학습으로 연결합니다.

완료 기준 틀린 문제와 약점이 다음 미션으로 자동 연결되어 반복 루틴이 끊기지 않는 상태 **이럴 때 시작** 혼자 반복 관리가 어렵거나 끝까지 완주가 힘들 때

HELP 4

올인원 패키지 혼자 하기 어렵다면 모든 과정을 한 루틴으로 연결하는 완전관리 프로그램

교재·인강·질문·첨삭·트래커를 한 번에



1. **현재 상태 진단과 계획**
   현재 상태에 맞는 시작점을 정합니다.
2. **교재·인강·질문·첨삭으로 학습 실행**
   교재 · 인강 · 질문 · 첨삭을 연결해 진행합니다.
3. **트래커와 튜터 평가로 반복 관리**
   반복과 점검을 통해 답안 완성까지 끌고 갑니다.

완료 기준 진도 완료가 아니라 답안 완성까지 도달하면 **이럴 때 시작** 혼자 계획 · 실행 · 반복을 동시에 관리하기 어려울 때

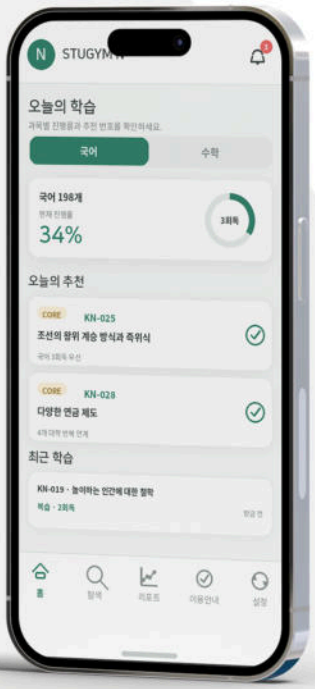
Spartan PE System
STUGYM

모든 교재 공통 · 무료 학습 도구

STUGYM N · 사용 가이드

교재가 정해진 시험은,
공부의 기록이 합격을 만듭니다.

스터짐N은 교재에 표시된 KN·MN 번호를 검색해 EBS 원문 위치와 중요도를 확인하고, 학습 상태와 회독을 기록하는 무료 학습 도구입니다.
부스터·아레나에서 틀린 문항은 해설에서 끝내지 말고, 같은 번호의 파워업과 EBS 원문으로 돌아갑니다.



EBS 원문 > POWERUP > BOOSTER > ARENA

한 번호로 원문·기출·실전·복습까지 연결

사용법은 매일 같은 **4단계**입니다

검색 > 확인 > 기록 > 다음 학습 위치 확인

1 번호 검색

교재에 적힌 KN·MN 번호를 그대로 입력합니다.
예) KN-025 · MN-062

2 중요도 확인

난도가 아니라 합격 기여도입니다.
CORE·STABLE부터 먼저 학습합니다.

3 상태·회독 기록

미학습 > 학습중 > 복습 > MASTER
국어 3회독 · 수학 10회독을 기록합니다.

2 리포트 확인

다음에 볼 번호, 안 한 구간, 중요도별 완료율을 확인합니다.

가장 중요한 사용 원칙

틀리면 해설지에서 끝내지 말고, 그 번호의 **파워업·EBS 원문**으로 돌아가십시오.

한 번호로 원문·기출·실전·복습까지 연결

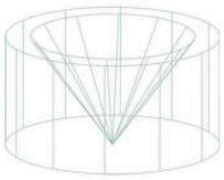
영상으로 바로 따라하기
QR을 찍고 3분 사용법 보기

스터짐 홈페이지 바로가기 QR스캔

홈페이지 : www.stugym.net

CONTENTS

	학습 가이드	0
CHAPTER 01	파이널모의고사 1회 가천대 국어·수학	5
CHAPTER 02	파이널모의고사 2회 가천대 국어·수학	22
CHAPTER 03	파이널모의고사 3회 가천대 국어·수학	41
CHAPTER 04	파이널모의고사 4회 가천대 국어·수학	59
CHAPTER 05	파이널모의고사 5회 가천대 국어·수학	77
CHAPTER 06	파이널모의고사 6회 가천대 국어·수학	95
CHAPTER 07	파이널모의고사 7회 가천대 국어·수학	113
CHAPTER 08	파이널모의고사 8회 가천대 국어·수학	131
CHAPTER 09	파이널모의고사 9회 가천대 국어·수학	149
CHAPTER 10	파이널모의고사 10회 가천대 국어·수학	167



1부. 2027학년도 시험 정보

이 교재가 대비하는 시험은 가천대학교의 약술형 논술고사입니다. 아래 표가 2027학년도 기준 사실이고, 이 뒤의 모든 내용은 이 표 위에서 나옵니다.

항목	내용
전형 방법	논술 100%
모집인원	1,036명 (약술형 논술 1,017명 · 수리논술 19명)
고사 시간	80분
배점	기본점수 870점 + 논술 130점 (문항당 10점)
수능최저학력기준	국어·수학·영어·사회/과학탐구(1과목) 중 1개 영역 3등급 이내
논술고사 시기	수능 이후 (2026. 11. 30. 인문 / 12. 01. 자연)

계열·모집단위	국어	수학	합계	국어 지문
인문계열	8문항	5문항	13문항	8편
자연계열	5문항	8문항	13문항	5편

국어는 한 문항에 지문이 하나씩 붙습니다. 두 문항이 지문 하나를 나눠 쓰는 경우가 없으므로, 국어 문항 수가 곧 읽어야 할 지문 수입니다. 인문계열은 80분 안에 지문 8편을 읽고 국어 8문항과 수학 5문항을 풉니다. 자연계열은 80분 안에 지문 5편을 읽고 국어

학습 가이드

5문항과 수학 8문항을 풉니다. 시험지는 한 권이고 시간도 함께 쓰므로, 국어에서 시간을 넘기면 그만큼 수학에서 빼야 합니다.

15문항에서 13문항으로

그동안 인문계열은 국어 9문항과 수학 6문항, 자연계열은 국어 6문항과 수학 9문항으로 총 15문항을 출제해 왔는데, 2027학년도에는 총 13문항으로 줄었습니다. 고사 시간 80분은 그대로입니다. 변별력을 확보하려고 시간을 빠듯하게 뒀던 것에 수험생 불만이 커지자 문항 수를 줄인 것입니다.

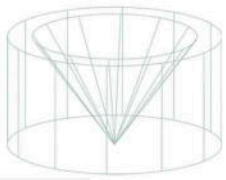
구분	2026학년도	2027학년도
총 문항 수	15문항	13문항
인문계열	국어 9 + 수학 6	국어 8 + 수학 5
자연계열	국어 6 + 수학 9	국어 5 + 수학 8
고사 시간	80분	80분 (동일)
문항 난이도	—	유지
문항당 배점	10점	10점

합격선은 어디쯤인가

모집단위에 따라 다르지만, 지난해까지 논술전형 등록자의 70~90%가 15문항 중 11개 안팎을 맞혔습니다. 문항 수가 13개로 줄었으므로 2027학년도 합격선은 9~10개 내외로 예측됩니다. 13문항 중 3~4문항은 틀려도 된다는 뜻입니다. 모르는 문제를 붙잡고 있는 것보다, 아는 문제에서 부분점수를 흘리지 않는 쪽이 훨씬 중요합니다.

기억할 숫자

인문계열 국어 8문항, 자연계열 국어 5문항 · 80분



2부. 계열별 사용법

가천대 논술은 국어와 수학을 한 시험지에서 함께 치릅니다. 계열에 따라 국어 문항 수가 다릅니다. 인문계열은 국어 8문항, 자연계열은 국어 5문항입니다. 본 교재는 인문계열 기준으로 한 회당 8문항을 수록했습니다.

구분	푸는 문항 수	이 교재에서 풀 문항
인문계열	8문항	[문제 1] ~ [문제 8]
자연계열	5문항	[문제 1] ~ [문제 5]

> 자연계열 학생에게
>
> 각 회차에서 [문제 1] ~ [문제 5] 만 푸세요. 나머지는 인문계열 시험지에만 나오는 문항입니다.

교재의 문항 번호는 실제 시험지의 국어 문항 번호와 그대로 같습니다.

매 회차 구성은 같습니다

회차마다 구성이 달라지면 실전 감각이 쌓이지 않습니다. 10회 내내 영역과 유형 순서가 고정되어 있습니다.

학습 가이드

문항	영역	유형	난이도
1번	화작	N-7 찾기 + 서술 복합형	중
2번	독서	A-1 요약 표 빈칸 채우기	중
3번	독서	C-2 EBS 〈보기〉에 사례를 더한 변형	중
4번	문학	A 제시문 요약 표·보기 빈칸 완성	중
5번	문학	C-1 EBS 〈보기〉 그대로, 빈칸 채우기	중
6번	독서	K 개념·시어 해석 서술 (최고난도)	상
7번	문학	N-7 찾기 + 서술 복합형	중
8번	언매	C-1 EBS 〈보기〉 그대로, 빈칸 채우기	중

10회 전체로는 독서 30문항, 문학 30문항, 화법과 작문 10문항, 언어와 매체 10문항입니다.

'상' 난이도 10문항은 전부 6번·7번에 있습니다. 나머지는 '중'입니다. 앞 문항에서 시간을 다 쓰면 뒤에서 손도 못 대게 됩니다. 앞쪽을 빠르게 끊고 뒤쪽에 시간을 남기세요.

시간은 통으로 재세요

실제 시험은 국어와 수학을 한 시험지에서 80분 안에 함께 풉니다. 그러니 이 교재도 수학 교재와 묶어 80분을 통째로 재고 1회분을 푸세요. 국어만 따로 떼어 풀면 실제 시험의 시간 압박이 재현되지 않습니다.

처음 몇 회차는 시간을 넘겨도 괜찮습니다. 다만 절반을 넘어가면 반드시 시계를 놓고 푸세요. 시간이 모자라는 원인은 대개 문제를 못 풀어서가 아니라, 답을 쓰고 지우고 다시 쓰는 데 있습니다.

3부. 답안 작성 훈련

약술형 논술 국어는 답을 아는 것과 답을 쓰는 것이 다릅니다. 지문에서 근거를 찾고도 점수가 깎이는 자리는 거의 정해져 있습니다. 채점할 때 아래 네 가지를 확인하세요.

하나. 글자 수 조건은 세어서 맞춥니다

발문이나 조건에 "띄어쓰기 포함 12자", "띄어쓰기 제외 4자"처럼 글자 수가 적혀 있으면 그것이 곧 정답의 형태입니다. 뜻이 맞아도 글자 수가 어긋나면 오답입니다. 답을 쓴 뒤 반드시 세어 보세요. 띄어쓰기를 포함하라는 것인지 제외하라는 것인지도 함께 확인해야 합니다.

둘. 근거는 지문에서 그대로 옮깁니다

"윗글에서 찾아 쓰시오"라면 지문에 있는 표현을 그대로 옮겨야 합니다. 비슷한 말로 바꾸면 오답입니다. 조사나 어미까지 원문대로 쓰라는 조건이 붙기도 하니 옮겨 적기 전에 조건을 먼저 읽으세요.

셋. 서술형은 완결된 문장으로 끝냅니다

핵심어만 나열하면 점수가 안 됩니다. 주어와 서술어가 호응하는 한 문장으로 끝내야 합니다. "~다"로 끝내라, "~기 때문이다"로 끝내라 같은 조건이 붙으면 그 형태를 지켜야 합니다.

넷. 채점 기준표를 먼저 보고 답의 길이를 정합니다

모든 해설 끝에는 채점 기준표가 있습니다. 배점이 어떻게 쪼개져 있는지 보세요. 10점이 4점·3점·3점으로 나뉘어 있다면 점수가 걸린 요소가 셋이라는 뜻입니다. 그 셋만 쓰면 됩니다. 그 밖의 설명은 시간만 쓰고 점수가 되지 않습니다.

> 핵심
>
> 답을 아는 것과 점수가 되는 답을 쓰는 것은 다릅니다. 채점 기준에 걸린 요소만 정확한 형태로 쓰세요.

맞힌 문제도 해설을 여세요

대부분의 학생은 틀린 문제만 해설을 봅니다. 그런데 점수를 끌어올리는 지점은 맞힌 문제 쪽에 있습니다. 정답을 맞혔더라도 채점 기준에 없는 내용을 잔뜩 썼다면, 그 문항은 실제 시험에서 시간이 모자랄 문항입니다. 지금은 시간이 넉넉해서 티가 나지 않을 뿐입니다.

4부. 넘버링으로 약한 곳 찾기

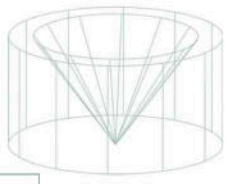
이 교재의 지문에는 넘버링(KN 번호)이 붙어 있습니다. 파워업·부스터와 같은 번호 체계라, 아레나에서 틀린 문항의 번호를 그대로 앞선 교재에서 찾아 다시 볼 수 있습니다. 80문항 중 60문항에 번호가 붙어 있고, 번호가 없는 것은 화법과 작문·언어와 매체 문항입니다.

학습 가이드

틀린 문항의 번호를 적어 두고, 같은 번호의 지문을 파워업에서 다시 읽으세요. 아레나에서 틀렸다는 것은 그 지문의 개념이 아직 자동화되지 않았다는 뜻입니다.

유형별로도 확인하세요

10회에 나오는 유형과 문항 수는 다음과 같습니다. 같은 유형에서 반복해서 틀린다면 지문이 어려운 것이 아니라 그 유형의 답 쓰는 법이 아직 몸에 배지 않은 것입니다.



유형	무엇을 묻는가	문항 수
N-7	찾기 + 서술 복합형	18문항
C-1	EBS 〈보기〉 그대로, 빈칸 채우기	16문항
K	개념·시어 해석 서술 (최고난도)	10문항
A-1	요약 표 빈칸 채우기	9문항
N-5	조건 제시 서술형	9문항
C-2	EBS 〈보기〉에 사례를 더한 변형	5문항
A	제시문 요약 표·보기 빈칸 완성	4문항
D-1	㉠㉡ 설명 표 빈칸 완성	4문항
E-1	지문 빈칸 채우기	3문항
A-4	그래프·도표 변형 빈칸 완성	2문항

5부. 10회 학습 플래너

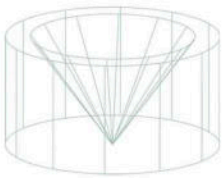
회차를 마칠 때마다 기록하세요. 맞은 개수만 적지 말고, 채점 기준과 대조해 "불필요하게 쓴 줄"이 있었는지도 함께 적으세요. 뒤로 갈수록 그 칸이 비어야 합니다.

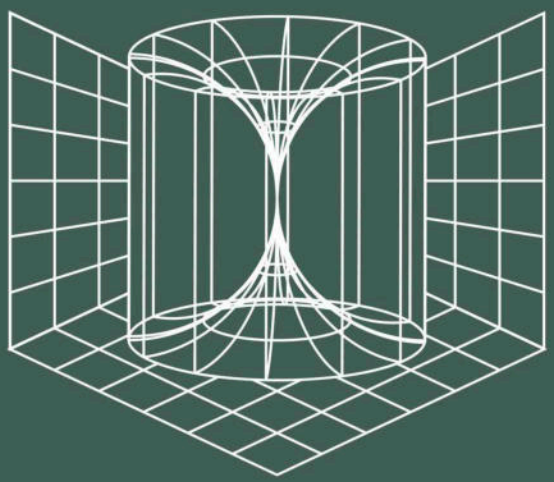
학습 가이드

회차	실시일	소요 시간	맞은 개수	조건 위반	불필요한 줄
1회			/ 8		
2회			/ 8		
3회			/ 8		
4회			/ 8		
5회			/ 8		
6회			/ 8		
7회			/ 8		
8회			/ 8		
9회			/ 8		
10회			/ 8		

마지막으로

이 교재를 다 풀고 나면 80문항을 경험하게 됩니다. 하지만 시험장에서 여러분을 도와주는 것은 푼 문항의 개수가 아니라, 조건에 맞는 답을 망설임 없이 써 내려간 횟수입니다. 채점 기준에 걸린 것만 정확히 쓰는 연습을 10회 동안 반복하세요.





STUGYM ARENA

I

CHAPTER

파이널모의고사 1회

파이널모의고사 1회 국어

EBS 수능특강 화작 1강 p.037

KN-화작 | 화작 지문

[문제 1]

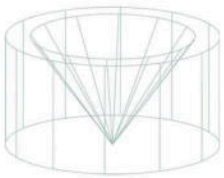
〈보기〉의 ㉠~㉢에 해당하는 문장을 윗글에서 찾아 각각 첫 어절과 마지막 어절을 순서대로 쓰시오.
(단, 각 문장은 서로 다른 발언에서 찾을 것.)

> 이 토론은 '예술이란 무엇인가', '예술에서 독창성·창의성은 무엇인가'라는 쟁점을 중심으로 전개된다.
> '반대 1'은 예술을 미적으로 가치 있는 것을 만들고자 하는 인간의 의도가 반영된 활동으로 규정한 뒤, 이러한 예술의 정의에 비추어 AI가 딥러닝으로 이전에 없던 결과물을 산출하더라도 그것은 계산과 학습의 산물일 뿐 주체의 의도가 없으므로 예술가로 볼 수 없다는 결론을 ㉠한 문장으로 명시한다. 또한 '반대 1'은 원근법과 카메라의 발명을 예로 들어, 기술이 예술에 미친 영향을 인정하면서도 ㉡기술의 발전이 담당하는 역할과 예술 그 자체를 구분하는 진술을 통해 AI가 도구에 불과함을 강조한다.
> 한편 '찬성 1'은 AI가 학습하는 데이터를 인간이 제공하므로 AI는 창작의 보조 도구라는 '반대 2'의 반대 신문에 대해, ㉢인간 화가의 스타일 형성 과정과 AI의 작업이 본질적으로 같다고 옹호하는 답변을 제시하여 자신의 입론을 방어한다.

㉠ 첫 어절: _____ 마지막 어절: _____

㉡ 첫 어절: _____ 마지막 어절: _____

㉢ 첫 어절: _____ 마지막 어절: _____



EBS 수능특강 독서 1강 p.096

KN-024		기원 본질주의

[문제 2]

〈보기〉는 윗글의 핵심 내용을 정리한 것이다. ①~③에 들어갈 적절한 말을 윗글에서 찾아 쓰시오.

2026학년도 10개 대학 기출·선행학습영향평가보고서와 2027학년도 동덕여대 모의논술을 문항 단위로 분석했습니다. 독서1·독서2·문학1·문학2 가이드의 원칙인 '원문 병행, 근거 표시, 직접 작성, 회독 자동화'를 그대로 적용했습니다.

항목	내용
중심 이론 — 기원 본질주의	나를 나답게 만드는 고유하고 식별 가능한 특징은 나를 태어나게 한 기원이라고 보아, 나의 기원이 나의 (①)에 필수적이라고 주장함. 내 삶의 무수한 갈림길을 거슬러 올라가면 도달하는 시작점은 나의 모든 가능한 삶이 공유하는, 전혀 달라질 수 없었던 부분임
나만이 갖는 속성 X가 될 수 없는 것	㉮ 인생 경험 — 다른 누구도 나와 똑같은 경험을 모두 할 가능성이 작지만 그럴 가능성은 분명히 있음 / ㉯ (②) — 일란성 쌍둥이는 이것이 같지만 서로 다른 개체이기 때문임
중심 이론에 대한 반박	(③)을 고려하면, 내 접합자가 태아로 성장하며 버린 원자들 중 일부가 원래와 똑같은 방식으로 배열된 두 번째 접합자를 형성할 수 있으므로, 우리의 기원조차도 기대했던 만큼 형이상학적으로 고유하지 않을 수 있음

〈조건〉

- ①: 윗글에 쓰인 단어 그대로, 띄어쓰기 제외 3자
- ②: 윗글에 쓰인 단어 그대로, 띄어쓰기 제외 3자
- ③: 윗글에 쓰인 표현 그대로, 띄어쓰기 포함 11자(띄어쓰기 제외 9자)

① _____

② _____

③ _____

파이널모의고사 1회 국어

EBS 수능특강 독서 2강 p.140

KN-034 특별 공공 행정 조직과 공법상 법인

[문제 3]

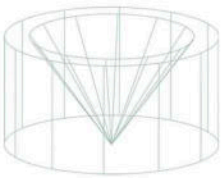
〈보기〉는 윗글을 바탕으로 철도 관련 조직 개편, 국립 대학의 법인화, 전문가 단체의 설립 사례를 분석한 것이다. ①~③에 들어갈 말을 쓰시오.

[사례]
(가) 2004년 이전까지 철도 시설의 건설과 관리는 국가가 전담하였다. 그러나 2004년의 조직 개편으로 기존의 행정 부처는 철도 정책을 담당하고, 철도 시설의 건설과 관리는 공법상 법인인 A, 여객·화물 운영은 공기업인 B가 맡게 되었다. B는 운임·운송료뿐 아니라 광고 수익, 역세권 임대료 등을 통해 영리를 추구하여 운영비의 대부분을 자체 충당하고 있다.
(나) 과거 국가가 직접 설립·운영하던 대학교 C는, 정부가 자율성과 경쟁력 강화를 위해 법인화를 추진함에 따라 특별법을 통해 시설을 포함한 조직 전체에 법인격이 부여되어 공공 목적의 독립된 교육 기관으로 전환되었다. 이후 C는 자율적 운영과 재정적 독립성을 확보하며 고등 교육과 연구 분야의 경쟁력 강화를 추진하고 있다.
(다) D는 특별법에 따라, 일정한 자격을 갖춘 전문 직역 종사자들이 회원으로 가입하여 설립한 협회이다. D는 회원의 직무 감찰과 징계 등 공익 실현과 관련된 법적 책무를 지며, 그 설립과 해산은 회원들의 임의적 합의가 아니라 법률에 정한 절차에 맞게 국가의 감독을 받아 이루어진다.
[분석]
○ A는 선거 관리 위원회, 감사원과 달리 국회의 법률 제정을 통해 설립된 조직으로, 법률상 독립된 주체로서 권리와 의무의 주체가 될 수 있는 자격인 (①)을/를 지닌다. 따라서 A는 계약 체결, 재산 소유, 소송 제기 등의 법적 행위를 자체적으로 수행할 수 있다.
○ 반면 B는 자체 수익 구조를 갖추어 수익자 부담으로 운영할 수 있으므로 재정 유연성이 높지만, 공익 실현이 아니라 영리를 추구한다는 점에서 특별 공공 행정 조직의 공법상 법인에는 해당하지 않는다.
○ C는 고등 교육과 연구를 수행하므로 기능을 기준으로 분류하면 (②) 조직에 해당한다. 그러나 C를 교육 분야를 지원·육성하는 공법상 재단으로 보아서는 안 되는데, 그 판단의 근거가 되는 것은 윗글의 (③)(이)라는 문장이다.
○ D는 다수의 인적 결합을 바탕으로 하면서도 공익 실현의 법적 책무를 지고 국가의 감독을 받는다는 점에서, 공공단체의 형태로 설립된 공법상 법인인 공공 조합으로 볼 수 있다.
※ 조건
- ①: 윗글에서 찾아 3자(띄어쓰기 제외)로 쓸 것.
- ②: 윗글에서 찾아 쓸 것(띄어쓰기 제외 5자). 빈칸 뒤의 '조직'은 정답에 포함하지 않음.
- ③: 해당하는 문장의 첫 어절과 마지막 어절을 순서대로 쓸 것.

① _____

② _____

③ _____



EBS 수능특강 문학 1강 p.063

KN-088		사친가 (작자 미상)

[문제 4]

〈보기〉는 윗글을 해설한 글이다. ①, ②에 해당하는 시행을 윗글에서 찾아 첫 어절과 마지막 어절을 순서대로 쓰고, ③에 들어갈 말을 윗글에서 그대로 찾아(띄어쓰기 제외 4자) 쓰시오.

> 「사친가」는 월령체 형식을 활용하여 매달의 절기와 풍속을 소개하면서도 '사친(思親)'이라는 주제를 반복적으로 드러낸 작품이다. 정월령에서 화자는 대보름에 달구경하는 소년들에게 부모 봉양을 생각할 것을 권하는데, 이때 '(①)'라는 한문 구절을 인용하여 부모께서 이미 돌아가신 뒤에는 봉양하려는 자식의 마음마저 소용없게 됨을 밝히고, 이로써 살아생전에 효를 실천해야 하는 당위성을 부각한다. 또한 부모에게서 받은 은혜를 '(②)'와 같이 산과 바다에 견주어 표현함으로써, 자식으로서 그 은혜를 잊지 않고 응당 보답하려는 마음을 지녀야 함을 강조한다. 한편 사월 초파일을 다룬 부분은 '사친'이라는 주제에 한정되지 않고, 요임금과 순임금의 고사를 끌어들여 태평성대를 노래한다. 등을 달아 놓은 장안 집들의 모습과 더불어, 임금이 산처럼 장수하기를 바라며 부르는 백성들의 '(③)' 소리를 제시하여 태평성대를 이룬 임금과 그를 칭송하는 사람들의 모습에 초점을 맞추고 있다.

① 첫 어절 ___ / 마지막 어절 ___
② 첫 어절 ___ / 마지막 어절 ___
③ ___

EBS 수능특강 문학 3강 p.133

KN-108 현몽쌍룡기 (이현기)

[문제 5]

[문제] 〈보기〉는 인물 간 '정보의 격차'라는 관점을 제시하고, 그 관점에 따라 윗글을 읽은 독자의 반응을 정리한 것이다. ①~③에 들어갈 적절한 말을 윗글에서 찾아 쓰시오.

- ①: 〈보기〉의 (①)에 해당하는 문장을 윗글에서 찾아, 그 첫 어절과 마지막 어절을 순서대로 쓸 것.
- ②: 윗글에 쓰인 표현을 그대로(띄어쓰기 포함 7자) 쓸 것.
- ③: 윗글에 쓰인 한 단어(2자)를 그대로 쓸 것.

> 소설 속 인물들이 자신이 알고 있는 정보를 일부러 숨기고 자신이 원하는 바를 이루려고 하거나 속마음을 감추고 상대에게 진실을 말하지 않을 때, 인물 간에 '정보의 격차'가 발생한다. '정보의 격차'는 소설 속 인물들이 서로를 오해하거나 잘못된 결정을 내리는 이유가 된다. 한편 독자들은 감춰진 진실을 소설 속 인물보다 먼저 알게 되는데, 이때 독자들은 이후 사건의 진행에 더 큰 흥미를 가지게 된다. 독자들은 인물이 감추려고 하는 바에 집중하며 인물의 성격을 파악하기도 하고, 인물 간의 정보의 격차가 만들어 내는 이후 사건을 예측하면서 긴장감을 느끼거나, 예상대로 사건이 진행되지 않을 때 답답함을 느끼기도 한다. 또한 감춰져 있던 진실이 밝혀지는 순간을 기대하면서 사건 진행에 집중하게 된다.
>
> ○ 정 소저는 자신을 구한 사람이 정혼한 상대임을 시비들에게 전해 듣고도 근본을 숨기라고 지시하는데, 그 까닭은 "(①)"라는 정 소저 자신의 말에 직접 드러난다. 독자들은 이를 통해 정 소저가 집안의 허물이 알려지는 것을 두려워하는 인물임을 파악하게 된다.
>
> ○ 두 공자는 시비들에게서 이미 정 소저의 사연을 다 들었음에도, 정 소저의 근본을 (②) 강정에 잠깐 몸을 숨길 것을 청한다. 나아가 "소생이 비록 소저의 사정을 알지 못하지만"이라고까지 말하므로, 독자들은 정 소저가 진실을 알게 되는 순간을 상상하며 새로운 흥미를 느낄 수 있다.
>
> ○ 정 소저는 몸을 (③)에 의탁하고 평생을 마치겠다는 생각을 다른 사람들에게 밝히지 않는데, 이러한 정보는 앞으로 두 공자와 헤어지는 상황을 떠올리게 한다는 점에서 독자들을 작품에 집중시킨다.

① _____
② _____
③ _____

문제풀이

문제 6 EXAM 파워업 002 변형 (수능특강 수1 1.지수와 로그 유제 2번)

9 이하의 자연수 a, b에 대하여 $a+\frac{b}{10} \le \sqrt[3]{14} < a+\frac{b+1}{10}$ 이 성립할 때, $a+b$ 의 값을 구하는 과정을 서술하시오.

I

CHAPTER

파이널모의고사 1회

파이널모의고사 1회 해설

국어 해설

EBS 수능특강 화작 1강 p.037

KN-화작	화작 지문

1. 출제 의도

EBS 연계 방식: 문항연계. EBS 2번 문항 선지 ②(반대 1 — 주체의 의도가 개입하는 활동), ⑤(반대 1 — AI는 기술적 완성도를 높여 주는 도구)와 EBS 3번 문항 〈보기〉의 "반대 신문에 답할 때는 적절한 근거를 제시하여 자신이 밝힌 내용을 옹호해야 한다"는 평가 기준 및 선지 ②(찬성 1의 답변 성격)를 하나의 해설문으로 통합 재구성하였다. EBS가 선지 형태로 제시한 판단 논리를 〈보기〉 해설문으로 바꾼 뒤, 그 판단의 근거가 되는 토론 발언 원문을 직접 찾아 첫·마지막 어절로 인출하게 하였다.

측정 능력: 토론 참여자별 입론·반대 신문·답변의 기능을 구분하는 담화 구조 파악 능력, 추상적 해설 진술과 원문 발언을 정확히 대응시키는 정보 대조 능력, 문장 경계를 정확히 인식하는 문장 단위 인출 능력.

2. 문항 해설

[문제 1]

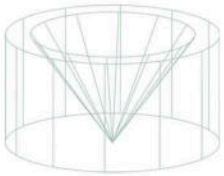
㉠ 첫 어절: 이러한 / 마지막 어절: 없습니다 ㉡ 첫 어절: 다시 / 마지막 어절: 아닙니다 ㉢ 첫 어절: 인간 / 마지막 어절: 않습니다

먼저 〈보기〉의 각 밑줄이 누구의 어떤 발언 단계를 가리키는지 확정한다. ㉠·㉡은 '반대 1'의 입론, ㉢은 '찬성 1'이 '반대 2'의 반대 신문에 답변한 부분이므로 검색 범위를 좁힐 수 있다. ㉠은 '예술의 정의 → 의도 없음 → 인정 불가'라는 결론이 한 문장에 모두 담긴 곳을 찾되, 앞의 정의 문장("예술은 인간이 미적으로…")과 혼동하지 않아야 한다. ㉡은 '도구'라는 결론 문장이 아니라 '역할을 하는 것이지 그 자체가 예술은 아니다'라는 구분 논리가 드러난 문장임을 주의한다. ㉢은 '찬성 1'의 발언 중 물음표로 끝나는 반대 신문 질문이 아니라 평서문 형태의 답변임을 확인한 뒤, 문장의 처음과 끝 한 어절만 정확히 옮겨 쓴다.

3. 채점 기준

정확히 쓴 경우에 정답으로 인정함.
정답 외의 내용을 기입하면 오답으로 처리함.

답안	배점
㉠ 첫 어절: 이러한 / 마지막 어절: 없습니다	4점
㉡ 첫 어절: 다시 / 마지막 어절: 아닙니다	3점
㉢ 첫 어절: 인간 / 마지막 어절: 않습니다	3점



EBS 수능특강 독서 1강 p.096

KN-024	기원 본질주의

1. 출제 의도

EBS 연계 방식: 문항연계. EBS 3번(세부 내용 파악)의 선지 ①·②(경험·유전자가 고유한 특성이 될 수 없음), ③(갈림길을 거슬러 올라가면 시작점에 다다름), ⑤(접합자 재활용 가능성)와 EBS 1번의 단락별 전개 분석(문제 제기→중심 이론 소개→방안 모색→논거 제시→반박 사례), EBS 2번 정답 선지 '기원 본질주의의 매력과 그에 대한 철학적 반박'의 논리 구조를 하나의 요약표로 통합 재구성하였다. EBS 선지의 핵심 개념어(정체성, 유전자, 접합자 재활용 가능성)를 빈칸 정답으로 전환하되, 모두 지문 원문 표현 그대로 추출 가능하도록 설계하였다.

측정 능력: 2문단(이론 정의)·3문단(X 후보 배제 논증)·5문단(반박 사례)에 흩어진 정보를 통합하여 글의 논증 구조를 재구성하는 능력, 이론의 핵심 주장어(정체성)와 배제 대상(유전자), 반론의 명칭(접합자 재활용 가능성)을 정확한 원문 어휘로 인출하는 능력.

2. 문항 해설

[문제 2]

① 정체성 ② 유전자 ③ 접합자 재활용 가능성

① 앞에 '기원이 ~에 필수적'이라는 진술 구조가 그대로 남아 있으므로 2문단의 이론 정의 문장을 찾아 3자 명사를 확인한다. ② 뒤의 '일란성 쌍둥이' 단서는 3문단에서 유전자를 X 후보에서 배제한 근거이므로, 경험과 병렬되는 또 하나의 후보를 지목하면 된다. ③은 5문단 첫 부분에서 반론을 도입하는 명칭구를 찾되, '~을 고려하면'과 호응하는 명사구 전체를 띄어쓰기 포함 11자에 맞추어 그대로 옮겨 적어야 한다. 세 빈칸 모두 유사어·축약형이 인정되지 않으므로 반드시 원문 표기를 확인한 뒤 답한다.

3. 채점 기준

정확히 쓴 경우에 정답으로 인정함.
정답 외의 내용을 기입하면 오답으로 처리함.

답안	배점
① 정체성	4점
② 유전자	3점
③ 접합자 재활용 가능성	3점

파이널모의고사 1회 해설

EBS 수능특강 독서 2강 p.140

KN-034	특별 공공 행정 조직과 공법상 법인

1. 출제 의도

EBS 연계 방식: 문항연계. 4번 문항의 〈보기〉 (가)·(나) 사례를 유지하되, 전문 직역 협회 D 사례를 새로 추가하여 확장하였다. 또한 4번 선지 ②(법인격=법률상 독립된 주체), 선지 ③(영리 추구와 공법상 법인의 구별), 선지 ④(정책 집행형 분류), 정답 선지 ⑤(대학 법인 ≠ 공법상 재단)의 판단 논리를 하나의 [분석] 해설문으로 통합한 뒤 핵심 개념어와 근거 문장을 빈칸화하였다

.

측정 능력: 3문단의 법인격 개념, 5문단의 기능별 분류 기준, 4문단의 공공 조합·공법상 재단·대학 법인 구별을 구체적 사례에 적용하는 능력 및 판단의 근거가 되는 문장을 원문에서 정확히 지목하는 능력.

2. 문항 해설

[문제 3]

① 법인격 ② 정책 집행형 ③ 특별법에 / 구별된다

① 빈칸 뒤에 '계약 체결, 재산 소유, 소송 제기'가 나열되어 있으므로 3문단에서 이 세 행위의 근거로 제시된 자격 개념어를 찾으면 된다. ② C는 전기·도로 등의 직접 서비스가 아니라 '교육·연구'를 수행하므로 5문단의 세 유형 중 '정책 기획이나 연구, 교육 등 간접적 서비스'에 대응하는 유형을 고른다. ③ '대학 법인'과 '공법상 재단'을 구별한 문장은 4문단 마지막에 있으므로, 그 문장의 첫 어절('특별법에')과 마지막 어절('구별된다')만 정확히 옮겨 적는다. 이때 '공법상 재단은 특정한 행정 목적을 위해…'로 시작하는 문장을 고르면 구별의 근거가 아니라 재단의 정의를 답한 것이 되므로 주의한다.

3. 채점 기준

정확히 쓴 경우에 정답으로 인정함.
정답 외의 내용을 기입하면 오답으로 처리함.

답안	배점
① 법인격	3점
② 정책 집행형	3점
③ 특별법에 / 구별된다	4점

EBS 수능특강 문학 1강 p.063

KN-088	사친가 (작자 미상)

1. 출제 의도

EBS 연계 방식: 문항연계. EBS 2번 문항 선지 ②(㉡=부모 은혜의 크기를 비유)와 선지 ①·③의 '효 실천의 당위성' 판단 논리, EBS 3번 문항 정답 선지 ③([D]=태평성대를 이룬 임금과 그를 칭송하는 사람들), EBS 4번 〈보기〉의 '월령체·사친' 개념 틀을 하나의 해설문으로 통합 재구성한 뒤, 선지의 핵심 개념어와 근거 구절을 지문 원문에서 직접 추출하도록 빈칸화하였다.

측정 능력: 작품 해설문의 추상적 진술(부모 부재로 인한 봉양 불가, 은혜의 비유적 크기, 임금 칭송)을 지문 원문의 구체적 시행·시어와 정확히 대응시키는 능력, 인용 범위를 행 단위로 정확히 확정하는 능력.

2. 문항 해설

[문제 4]

① 첫 어절: 수욕정이 / 마지막 어절: 친부재라 ② 첫 어절: 태산같이 / 마지막 어절: 정을 ③ 산호만세

① '부모께서 이미 돌아가신 뒤'라는 진술은 각주가 달린 한문 구절 '수욕정이 풍부지하고 자욕양이 친부재라'와 직결되므로, 한 행 전체의 첫·마지막 어절을 잡는다. ② '산과 바다에 견주어'는 '태산'과 '하해'가 함께 나오는 한 행을 찾는 단서이니, '태산같이 높은 덕과 하해같이 깊은 정을'을 통째로 범위로 삼아 마지막 어절을 '정을'로 확정해야 한다(앞 구절만 잡으면 오답). ③ 각주 '산호만세: 임금이 산과 같이 장수하기를 바라며 부르는 만세'가 결정적 단서이므로 4월령의 마지막 부분에서 4자 시어를 그대로 옮겨 적는다. 세 빈칸 모두 유사어·현대어 풀이가 아닌 원문 표기 그대로가 요구된다는 점에 유의한다.

3. 채점 기준

정확히 쓴 경우에 정답으로 인정함.
정답 외의 내용을 기입하면 오답으로 처리함.

답안	배점
① 첫 어절: 수욕정이 / 마지막 어절: 친부재라	4점
② 첫 어절: 태산같이 / 마지막 어절: 정을	4점
③ 산호만세	2점

파이널모의고사 1회 해설

EBS 수능특강 문학 3강 p.133

KN-108	현몽쌍룡기 (이현기)

1. 출제 의도

EBS 연계 방식: 문항연계. '정보의 격차'라는 감상 준거를 제시한 〈보기〉를 그대로 유지한 뒤, 해당 문항의 선지 ①(정 소저가 근본을 숨긴 동기), ③(두 공자의 모르는 체하는 태도), ④(절간 의탁 계획의 은닉)의 판단 논리를 하나의 독자 반응 해설문으로 통합하고, 그 핵심 개념어와 근거 문장을 빈칸화하여 지문 원문 추출형으로 전환하였다.

측정 능력: 감상 준거(정보의 격차)를 작품의 서사 정보 배치와 대응시키는 능력, 인물의 발화·서술자의 서술에서 정보 은닉의 근거가 되는 구절을 정확히 지정·인용하는 능력.

2. 문항 해설

[문제 5]
① 내가 / 않아서였다 ② 모르는 체하고 ③ 절간

① 정 소저가 시비들에게 "근본을 이르지 말라"고 지시하는 대화 부분을 찾아, 그중 이유를 직접 진술한 한 문장만 골라 어절 단위로 처음과 끝을 끊는다. '조 숙모에게 부끄럽고'는 문장 중간이므로 마지막 어절이 될 수 없다.
② 서술자가 두 공자의 태도를 요약한 문장("두 공자는 정 소저의 근본을 ~ 청하였다")을 찾으면 빈칸 형태가 그대로 맞아떨어진다. 뒤의 "강정에 잠깐 몸을 숨길 것을" 앞에 놓이므로 어미까지 '~하고'로 유지해야 한다.
③ 마지막 단락에서 정 소저의 내면 서술을 확인하면 '절간'이라는 2자 단어가 그대로 등장한다. 조사를 붙이지 않고 단어만 쓴다.

3. 채점 기준

정확히 쓴 경우에 정답으로 인정함.
정답 외의 내용을 기입하면 오답으로 처리함.

답안	배점
① 내가 / 않아서였다	4점
② 모르는 체하고	3점
③ 절간	3점

파이널모의고사 1회 해설

수학 해설

1. 일반 정보

유형	논술고사	
전형명	논술전형	
출제영역	수학(지수와 로그)	
출제범위	교육과정 과목명	수학 I
	핵심개념 및 용어	지수와 로그
예상 소요 시간	4분 / 전체 80분	

2. 문항 및 제시문

[문제 6] 파워업 002 변형 (수능특강 수1 1.지수와 로그 유제 2번)

9 이하의 자연수 a, b에 대하여 $a+\frac{b}{10} \le \sqrt[3]{14} < a+\frac{b+1}{10}$ 이 성립할 때, $a+b$ 의 값을 구하는 과정을 서술하시오.

3. 출제 의도

지수와 로그에 대한 이해도 확인

4. 문항 해설

$(\sqrt[3]{14})^3 = 14$ 이므로 $\left(a+\frac{b}{10}\right)^3 \le 14 < \left(a+\frac{b+1}{10}\right)^3$

이때 $2^3 = 8$, $3^3 = 27$ 이므로 $a = 2$

$2.4^3 = 13.824$, $2.5^3 = 15.625$ 이므로 $b = 4$

따라서 $a+b = 6$

5. 채점 기준

답안	배점
$a = 2$	4
$b = 4$	4
$a+b = 6$	2

손글씨풀이

문제 6 EXAM **파워업 002 변형 (수능특강 수1 1.지수와 로그 유제 2번)**

9 이하의 자연수 a, b에 대하여 $a+\frac{b}{10} \le \sqrt[3]{14} < a+\frac{b+1}{10}$ 이 성립할 때, $a+b$의 값을 구하는 과정을 서술하시오.

$(\sqrt[3]{14})^3 = 14$ 이므로 $\left(a+\frac{b}{10}\right)^3 \le 14 < \left(a+\frac{b+1}{10}\right)^3$

$2^3=8$, $3^3=27$ 이므로 $a=2$ 4점

$2.4^3=13.824$, $2.5^3=15.625$ 이므로 $b=4$ 4점

$\therefore a+b=6$ 2점